

STEMMEN-REPAREREN-REVISIE-VERKOOP-VERHUUR-ACCESSOIRES-PIANOLESSEN
CONCERTEN-EXPOSITIES

Terugblik op de Midwinterconcerten

Wij hebben de afgelopen zomer een beetje vakantie gevierd en genóten van de prachtige Achterhoek. Inmiddels is het weer omgeslagen naar herfstachtig en is Het Klavier bezig met de voorbereidingen voor de winter. In de periode tot de Kerstdagen kunnen we u twee mooie voorstellingen aanbieden, waarover u kunt lezen in deze Nieuwsbrief. Het is inmiddels het tiende Midwinterconcert dat we organiseren, en het is daarom, dat we een beetje nostalgisch terugkijken (zie foto) op ons eerste lustrum dat nog



Las Mariposas

plaats vond in De Oude Dorpsschool in Poederroijen. Het was een feestelijke Spaanse avond met vier semi-professionele flamencodanseressen, Spaanse liederen en pianomuziek. Mooier konden we het niet maken. Wat hebben we genoten! Terugkijkend, hebben we onder andere een

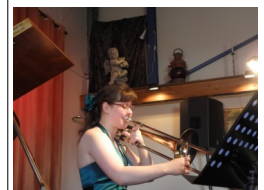
aantal recitals van Jack gehad, twee avonden met twee piano's, een 16-koppig strijkorkest met cross-over nummers voor zang en piano, een avond waarin Frauenliebe und Leben van Schumann centraal stond, een theaterprogramma van Rita en de bijzondere Goldberg Variaties van Bach. Welnu, variatie is ons ook wel toevertrouwd. De Midzomerconcerten die wij in Poederroijen nog organiseerden zijn inmiddels bij Het Klavier vervangen door de gratis inloopconcerten. Overigens was er deze zomer nog een extraatje. Het duo met tromboniste Iris Tjoonk en pianiste Sylke

Lievestro kwam op ons pad en zij hebben voor een volle zaal hun programma gespeeld. Ook Wendy Addink was te gast deze zomer. Zij zong samen met Rita delen uit hun duoprogramma. Daarnaast hebben we in het voor- en najaar de afgelopen jaren bij Het Klavier internationaal aan de weg timmerende solisten over de vloer gehad. Waar we best trots op zijn!

Het in deze tijden van crisis weliswaar niet eenvoudig om een podium gaande te houden, maar wanneer u ons blijft bezoeken, is er geen vuiltje aan de lucht. We hopen u hier eens te ontmoeten en wensen iedereen een goed najaar.

6e jaargang, nr. 2
Najaar 2012

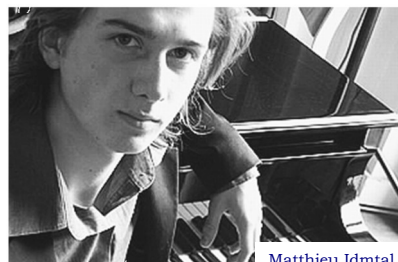
Colofon
Uitgave: het Klavier, Vorden
Tekst, lay-out: Rita Boshart
Fotografie: Rita Boshart
Jack van Dodewaard,



Iris Tjoonk – trombone
Sylke Lievestro – piano

4 november 12.30 lunchconcert door Matthieu Idmtal

Afgelopen maart hebben we ons eerste lunchconcert georganiseerd. Omdat duisternis en slecht weer hen dan minder parten spelen hebben we gemerkt dat ouderen gemakkelijker de weg naar Het Klavier weten te vinden. Het is iedereen goed bevalen, het tijdstip was aangenaam, de muziek fraai en het krentenbrood overheerlijk. Reden voor ons om dit initiatief voort te zetten met de uit Brussel afkomstige pianist Matthieu Idmtal (24). Matthieu begon op 7-jarige leeftijd zijn muzikale opleiding bij Prima Nakimovitch, en op 10-jarige leeftijd gaf hij zijn eerste concert. Na enkele jaren vervolgde de jonge pianist zijn studies bij Maria Andreeva, en ook aan de Brusselse Kunsthumaniora. Momenteel studeert hij aan het Gentse Conservatorium bij de docent Vitaly Samoshko. Matthieu gaf inmiddels soloconcerten in België, Italië, Nederland, Frankrijk, Spanje. Ook is hij een veelgevraagde partner voor het spelen van kamermuziek; zo vormt hij een succesvol pianoduo met de Ukrainse pianiste Anastasia Kozhushko. Hij heeft inmiddels al een reeks eerste en tweede prijzen in de wacht gesleept bij diverse concoursen in Nederland, België en Italië. Het repertoire van Matthieu Idmtal reikt van de barok tot de hedendaagse muziek. Toch heeft hij een grote aandacht voor Russische en Romantische muziek, met als voornaamste componist Alexander Scriabin. Hiervan staan dan ook enkele preludes op het programma in november. Na de pauze speelt Matthieu een groot werk van R. Schumann. Zeer geliefd en ooit intensief gestudeerd door Rita: Kreisleriana. Zij zal in ieder geval 4 november op het puntje van haar stoel zitten om te genieten! Bent u nieuwsgierig naar wat u mag verwachten? Informatie over Matthieu kunt u vinden op zijn website www.matthieu-idmtal.com



Matthieu Idmtal

Aanvang concert 12.30 uur

**Kaarten kunt u vanaf heden reserveren : 0575-550756 of per mail: rita@het-klavier.nl
Volwassenen €15,- Jeugd €7,50 inclusief koffie en krentenbrood.**



SEILER
— Flügel und Pianos —



Bladmuziek

Dit keer in deze rubriek aandacht voor de composities die Jack van Dodewaard op papier heeft gezet. Er zijn verschillende boekjes verkrijgbaar.




Op de foto een verzamelbundel met 5 stukken met verschillende moeilijkheidsgraad. Ze zijn verkrijgbaar bij Het Klavier voor €12,-. Ook leuk voor de feestdagen om eens cadeau te geven!

Website

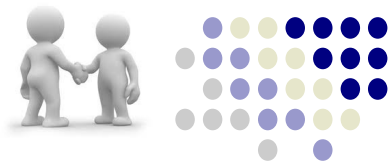
Op onze website is in de eerste plaats alle informatie te vinden over de instrumenten in de showroom, het stemmen, de verhuur, alles met bijbehorende tarieven.

Onder **pianolessen** vindt u de cursusfolder van seizoen 12/13.

Klik op **concerten** en u kunt het volledige archief van de (Midwinter) concerten die wij tot op heden hebben georganiseerd bekijken. Plus de actuele agenda.

 Psst, ik schrijf nog steeds op de webstek mijn 'kollums' en ik krijg er leuke reacties op, dankjedepuisjes hoor! De webstek is te vinden via **'links'** (dus niet rechts) op de site van vrouwtje en baasje en dan met je pootje op Laiza klikken.

Een theaterpagina van Rita is binnenkort te zien via **CV's**.



Piano's & Vleugels

Jack van Dodewaard
Ambachtsweg 2A
7251KW Vorden
0575-552794 & 06-51098865
jack@het-klavier.nl

www.het-klavier.nl

Pianoles-concerten-exposities

Rita Boshart
Ambachtsweg 2B
7251KW Vorden
0575-550756
rita@het-klavier.nl

Het 10e Midwinterconcert met Wendy & Rita

Het is bijna zover. Na drie maanden intensief repeteren, knippen en plakken en natuurlijk ook lekker kletsen zijn de Vordense zangeressen Wendy Addink en Rita Boshart er klaar voor.

Het duoprogramma 'Hoe speelt een vrouw het spel' gaat binnenkort in première. De dames leerden elkaar in 2011 kennen bij de voorstellingen van de 'Zomercarroussel' in Theater onder de Molen in Vorden. Ondanks hun totaal verschillende muzikale achtergrond ontstond daar hun eerste succesvolle samenwerking. Wendy is behalve een allround pop-en bandzangeres ook een integere chansonière. Ze maakte deel uit van duo Juweel en zong in verschillende ensembles. Rita heeft een klassieke piano en zangopleiding gehad, zong in koren, begeleidde veel klassieke zangers maar is daarnaast ook een echt theaterdier en maakte een aantal theaterprogramma's met chansons. Al deze talenten hebben geleid tot een duovoorstelling waarin lichtvoetigheid, stoerheid en kwetsbaarheid hand in hand gaan. Ze babbelen wat, hangen de diva uit, en zingen bekende nummers uit pop, musical en chanson die op een muzikaal verrassende manier aan elkaar worden verbonden. De slanke, heldere stem van Wendy en de warme volle laagte van Rita vormen een sublieme combinatie. Zingend en spelend reiken ze elkaar de hand en maken muzikale uitstapjes naar - voor hen - onbekende genres. Gewapend met, in de ene hand een glas wijn, in de andere hand een bonbon, proberen ze antwoord te geven op de vraag: 'Hoe speelt een vrouw het spel?' De eerste try-outs zitten er inmiddels op en dat leverde heel wat kippenvel op in het publiek. Wendy en Rita kijken dan ook vol spanning en verwachting uit naar de komende voorstellingen.



De première van 'Hoe speelt een vrouw het spel' is op 21 oktober in Theater onder de Molen in Vorden. 23 december is dezelfde voorstelling te zien als 'Midwinterconcert' bij Het Klavier.

21 oktober 15.00 uur Theater onder de Molen, Vorden. Reserveren: www.tom-vorden.nl
Kaarten €15,- kinders t/m 14 jaar half geld

23 december Midwinterconcert bij Het Klavier, Vorden
Let op! I.v.m. eventuele winterse omstandigheden begint de voorstelling al om 14.00 uur zodat u bij daglicht weer naar huis kunt.
Kaarten €15,- voor jeugd tot 16 jaar € 7,50 incl. consumpties en lekkers

Uitgave over Het Grote Veld

De stichting Natuurmonumenten geeft in oktober een boekje uit over natuurgebied Het Grote Veld, waar Laiza en Rita vaak wandelen. Het boekje omvat algemene tekst over Het Grote Veld, een beschrijving en de geschiedenis van het natuurgebied, foto's en een wandelkaartje. Ook hebben zestien dichters uit de regio een bijdrage geleverd aan het boekje met als thema 'Verwondering'. Rita is één van de dichters en hiernaast zie je haar inzending. Het boekje is onder meer verkrijgbaar bij het VVV, kasteel Hackfort, hotel Bakker en verschillende boekhandels in Vorden, Lochem, Zutphen en Warnsveld.



Als
zolang ik leef
deze bomenrij
hier toch maar blijven mag,

huif van groen gebladerte,
kathedraal van vogelzang.

En dat
die wegtrekkende wolkenband
in 't zachte avondlicht
daar mijmerend
de nacht verwelkomt,

zoete geuren
bloesem
pauwendruif en kelk
omvat
in weidse arm van duisternis.

En dat mijn voetstap
hier in 't zachte mos
en 't dorre blad
verwaaien mag
naar verre streken.