

STEMMEN-REPAREREN-REVISIE-VERKOOP-VERHUUR-ACCESSOIRES-PIANOLESSEN  
CONCERTEN-EXPOSITIES

## Bijna voorjaar...



Hoewel deze foto van een amaryllis nog stamt uit de periode rondom het Midwinterconcert, bereiden we ons alweer voor op het voorjaar. Er komen dit seizoen nog een aantal fantastische musici bij ons spelen en we hopen dat U daarbij kunt zijn. Marcel Worms is een pianist met een zeer breed repertoire. Hij heeft al vele bijzondere CD's op zijn naam staan en treedt zowel solistisch als in ensembles op. We zijn er trots op dat hij bij Het Klavier komt en de muziek van F.

Mompou laat klinken. Meer hierover elders in de Nieuwsbrief. In dit jubileumseizoen geven we natuurlijk ook graag andere jubilarissen de ruimte. Saxofonist Henk van Twillert en pianist Tjako van Schie, maakten ter gelegenheid van 25 jaar samenwerken een CD box met de titel 'A Bag of Music'. Op het 'koninginneavondconcert' spelen de twee een keuze uit dit zeer gevarieerde repertoire. Behalve deze twee 'officiële' concerten staan er ook weer twee inloopconcertjes op het programma, in juni en juli. Tot slot nog een buitenbeentje, pardon buitenpootje, in deze

Nieuwsbrief. De komst van waakhond Laiza in 2010 was voor poes Pluis een aanslag op haar rustige bestaan. Toen Laiza nog pup was heeft ze daarom op het web regelmatig een column mogen schrijven. Dit heeft haar er destijds van kunnen weerhouden een ander huis te zoeken. Na een lange pauze (waarom, dat vertelt ze zelf op het web) pikt ze nu de draad weer op.

Terwijl dit geschreven wordt vriest het dat het kraakt en de droogte in huis ontstemt bijna alle piano's. Toch verheugen we ons op een muzikaal en zonnig voorjaar. Graag tot ziens!

## 18 maart 13.00 uur lunchconcert door Marcel Worms

**Het Klavier vindt het leuk om musici uit te nodigen met een eigenzinnige repertoire keuze, of te kiezen voor ensembles met een aparte samenstelling of een voorstelling aan te bieden met veel afwisseling of verrassende wendingen. In de pianist Marcel Worms, menen we zo'n musicus gevonden te hebben.** Marcel Worms (1951) studeerde aan het Sweelinck Conservatorium te Amsterdam bij Hans Dercksen. Na zijn eindexamen in 1987 specialiseerde hij zich in kamermuziek bij Hans Broekman en in 20ste-eeuwse pianomuziek bij Alexandre Hrisanide. Ook volgde hij lessen bij Yuri Egorov. Marcel is actief als kamermuzikspeler en als solist. Op zijn website [www.marcelworms.com](http://www.marcelworms.com) vind je informatie over zijn vele activiteiten en CD opnames. In deze context is dat 'te veel om op te noemen'. Sinds 2002 houdt Marcel Worms zich actief bezig met de pianowerken van de Spaanse componist Federico Mompou. In het programma van 18 maart a.s. is deze componist dan ook het uitgangspunt. 'Mompou's muziek heeft een totaal eigen plaats binnen de twintigste-eeuwse muziek. Zijn werk - zeer persoonlijk en herkenbaar, en bovendien opvallend constant van kwaliteit - ontstond in de marge van de muziekgeschiedenis: echte voorlopers had hij niet, navolgers nog minder. Wat dat betreft is hij te vergelijken met onder meer Janáček en Poulenc, aan wie zijn muziek overigens herhaaldelijk doet denken. Ook Fauré en zelfs Skrjabin klinken in zijn muziek door. Net als bij de *Groupe des Six*, waarvan Mompou in Parijs de leden goed gekend heeft, spelen helderheid en eenvoud ook in zijn muziek een grote rol.' In 2009 bracht Worms als eerste pianist een cd uit met ongepubliceerd pianowerk van deze componist, dat in 2008 was ontdekt. Het uitgangspunt voor het concert op 18 maart zijn dan ook de composities van Mompou maar gaandeweg het programma legt Worms bruggetjes naar werken van componisten als Puccini, Albeniz en vele anderen.



**Aanvang concert 13.00 uur**  
**Kaarten kunt u vanaf heden reserveren :**  
**0575-550756 of per mail: [rita@het-klavier.nl](mailto:rita@het-klavier.nl)**  
**Volwassenen €15,- Jeugd €7,50 inclusief koffie en krentenbrood.**

6e jaargang, nr. 1  
Voorjaar 2012

**Colofon**  
Uitgave: het Klavier, Vorden  
Tekst, lay-out: Rita Boshart  
Fotografie: Rivka Worms,  
Jack van Dodewaard,  
Carlos Azevedo.

Heeft U de  
vernieuwde  
website al  
gezien?



SEILER  
— Flügel und Pianos —



## Vervoer van/naar concerten

Wilt u graag één van de concerten bijwonen maar heeft u geen vervoer of gaat u liever niet alleen? Op 18 maart en 29 april rijdt er een 'busje'. Inwoners van Vorden, Hengelo en omgeving, jong of oud (eventueel met rolstoel of rollator) kunnen zich aanmelden voor dit vervoer. Bel voor informatie en opgave naar: **06 57079558**

Vrijwilligers die in de toekomst met een personenauto iemand willen halen en/of brengen: laat het ons weten! 0575-550756

## Bladmuziek

### Piano Piano

een uitgave van Hage Musikverlag zijn twee bundels met 'Die 100 schönsten Melodien von Klassik bis Pop'

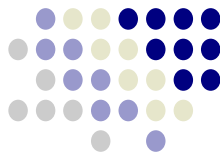
Aangenaam en speelbaar gearrangeerd. (+ CD's!)

Je kunt kiezen uit 2 niveaus, licht & mittelschwer.

Also, viel Spass!



Een duurzame investering: een speciaal ontworpen en gemaakt fietsenrek voor 7 fietsen!



### Piano's & Vleugels

Jack van Dodewaard  
Ambachtsweg 2A  
7251KW Vorden  
0575-552794 & 06-51098865  
jack@het-klavier.nl

[www.het-klavier.nl](http://www.het-klavier.nl)

### Pianoles-concerten-exposities

Rita Boshart  
Ambachtsweg 2B  
7251KW Vorden  
0575-550756  
rita@het-klavier.nl



## 29 april 'Koninginneavondconcert'

Saxofonist Henk van Twillert en pianist Tjako van Schie vormen al 25 jaar een duo. Het Klavier kent ze persoonlijk en ziet twee enthousiaste, geweldige musici die het niet kunnen laten om (samen) op hoog niveau muziek te maken! Ter gelegenheid van deze langdurige samenwerking is een CD box uitgekomen 'A Bag of Music' met muziek uit alle landen die ze ooit bezochten, waarop muziek uit diverse stijlen te horen is: klassiek, wereldmuziek, fado, jazzy muziek, eigen composities, Caribische muziek en nog veel meer! Voor het 'koninginneavondconcert' wordt een keuze gemaakt uit dit repertoire. De avond krijgt daardoor een bont en feestelijk karakter dat zich prima leent voor een 'happy' avond uit bij Het Klavier, voordat de vlag uit kan op Koninginnedag. Bovendien gaan beide heren speciaal voor deze gelegenheid Rita (zang) begeleiden bij een aantal nummers waarbij de saxofoon een prominente rol speelt. Het Klavier trekt daarbij ook nog eens alles wat oranje is uit de voorraadkast, kortom, leuker kunnen we het niet maken! Wel goedkoper... Voor deze gelegenheid eenmalig de 'koninklijke' entreprijs van €10,- U snapt ongetwijfeld dat dit niet altijd kan, maar dit jubileumfeestje moet gevierd worden! Ook dit concert kent zoals al eerder in deze Nieuwsbrief vermeldt 'verrassende wendingen en bijzonder (mooi) repertoire.



Aanvang concert 20.30 uur

Kaarten kunt u vanaf heden reserveren:  
**0575-550756** of per mail [rita@het-klavier.nl](mailto:rita@het-klavier.nl)

Volwassenen €10,- Jeugd €7,50  
inclusief koffie en oranjelekkers.



## Inloopconcerten 2 juni & 7 juli

Zaterdag 2 juni en zaterdag 7 juli van 15.30 tot 16.30 binnenlopen bij Het Klavier, en een uurtje genieten van live pianomuziek door pianist Jack van Dodewaard. Hij speelt zijn eigen composities en improvisaties in de concertzaal van Het Klavier.

Rita Boshart gaat op één van de concerten zingen (houd hiervoor even de website in de gaten) en wie weet nodigen we nog iemand uit. Hoe dan ook, de toegang is gratis, het concept beproeft en de muziek aangenaam. En voor wie dat wil, biedt dit inloopconcert

ook de gelegenheid om nader kennis te maken met de vele mogelijkheden die Het Klavier te bieden heeft. Na afloop is er dan, evenals andere jaren de gelegenheid om van gedachten te wisselen over muziek, piano's en piano's. Van harte welkom!



## Pluis schrijft weer verder op webstek!

Pssst: de webstek is te vinden via links (dus niet rechts) op de site van vrouwtje en baasje. [www.het-klavier.nl](http://www.het-klavier.nl). En dan met je pootje op Laiza klikken.

Beste BKFers,

Mijn welgepluisde excuses voor het feit dat ik zo lang niets heb geschreven, maar ik heb het zo druk gehad! Interviews, lezingen poottekeningen en meer van dit soort publicitaire activiteiten hebben mij het hele jaar in beslag genomen, want wat bleek? Ik ben een BKER! Jazeker: ik ben een Bekende Kat geworden! Van heinde en verre kreeg ik kaartjes en mailtjes van BKFers (Bekende Kat Fans) die mij smekend vroegen: 'waar blijft je volgende kolum?' En ze schreven trouwens ook dat je dat woord niet zo schrijft, alsof ik dat niet wist... puh... maar ik vind 'kollum' zo pluizerig klinken, zo echt kattiaans. Vandaar... Maar goed waar was ik gebleven oh ja, die populariteit is dus als een wals over me heen gekomen en ik ben er best trots op hoor! Bijna net zo beroemd als de JeWeetWelKater in de Libelle, joepiedepluisie! Behalve al die geinige uitjes heb ik mijn vrouwtje het hele jaar aan de kop gezurd of ik dan eindelijk weer achter de computer mag om mijn (onverwachte) literaire kwiteiten verder te ontpluiswikkelen. Maar ja mijn vrouwtje was niet aanspreekbaar. Te druk met dat vervelende monster en die saaie pianolessen. Mwah. Maar uit onverwachte hoek kreeg ik zowaar bijval...van de baas... lees verder op het web!