



**stemmen**

**repareren**

**revisie**

**verkoop**

**verhuur**

**accessoires**

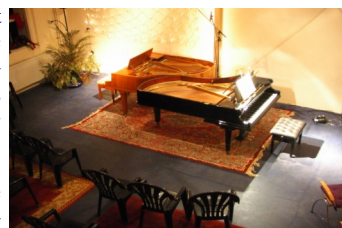
**pianolessen**

**concerten**

**exposities**

## Lente!!

Het Klavier stond de afgelopen donkere wintermaanden in het teken van een aantal bijzondere activiteiten. In oktober vond de eerste expositie plaats van de broers Ed & Jack van Dodewaard. Deze werd omlijst met twee muzikale inloop avonden, waarin door verschillende bezoekers spontaan werd gemusiceerd. Zo werd het een 'soort jamsession, maar dan anders...'. De expositie trok in een kleine week toch zo'n vijftig bezoekers, die genoten hebben van de foto's, de muziek en de heerlijke muffins van Arda.... In december ontvingen we het sympathieke pianoduo Stephan & Martijn Blaak, met een virtuoos en mooi opgebouwd programma. Het was bijna 'volle bak' en we kijken terug op een zeer geslaagd eerste Midwinterconcert!



**Midwinter bij Het Klavier**

In januari was het Valerius ensemble een middag onze gast voor een oefensessie, en de dames van de 'Opfriscursus voor piano' hebben het in zes weken voor elkaar gekregen om een prachtig Rondo van Smetana in te studeren, voor 8-handig piano. Dit voorjaar ontvangt het Klavier een aantal getalenteerde vrouwen. Hierover leest u meer in deze nieuwsbrief. De website is inmiddels nóg overzichtelijker en de site bevat luisterfragmenten van diverse concerten. De pagina's van revisie, concerten en accessoires zijn geüpdate.

We wensen iedereen een vrolijke en muzikale lente!

Kijk ook op onze bijgewerkte website  
[www.het-klavier.nl](http://www.het-klavier.nl)

## Tango... met Trio Tangata!

Trio Tangata is een nieuw Tango ensemble, dat bestaat uit drie musici, die reeds vele jaren in de Argentijnse tango zijn gespecialiseerd. Zij vertolken op eigen wijze de tango van grootmeesters zoals Astor Piazzolla, Gustavo Beytelmann, Julian Plaza, Anibal Troilo en Horacio Salgan. Daarnaast spelen zij eigen composities, geschreven door pianiste Margreet Markerink waarin ze laten zien dat de ontwikkelingen van de Argentijnse tango nog lang niet ten einde zijn.

Met oog voor drama, precisie en vakmanschap brengt Trio Tangata de Argentijnse tango in een integrale voorstelling. De drie musici maken deel uit van het bekende tango septet Tango Dorado. Hiermee toeren de dames momenteel door het land

met de voorstelling 'Tango Dorado' van Jenny Arean. Op uitnodiging van de Accademia Libera uit Italië tourde Trio Tangata afgelopen zomer met hun concert-voorstelling door Toscane.

Wij zijn er trots op deze drie begaafde dames bij Het Klavier te kunnen ontvangen en we verwachten een muzikaal hoogstaand, warmbloedig en wie weet, zelfs verrassende tangoavond.

De kaart verkoop voor Trio Tangata start 1 maart!



**Trio Tangata**

Vlnr. Maaike Wierda, Jacqueline Edeling en Margreet Markerink.

**Kaarten voor de concerten zijn uitsluitend telefonisch te reserveren vanaf vermelde datum onder nummer 0575-550756**

**Volwassenen €17,50  
Jeugd tot 16 jaar € 10,00**

**Het is nog een beetje vroeg, maar te mooi om te laat te zijn. Zet' em dus vast in de agenda...**

**21 december  
Midwinterconcert 2009  
Pianist Tjako van Schie  
speelt  
de Goldbergvariaties  
Van J.S. Bach  
en geeft een  
lezing vooraf.**

**De kaart verkoop voor dit concert start 1 december**

De kaartverkoop  
start 4 mei !

**16 mei 20.00 uur**  
**Concertlezing**  
**rond het verleidelijke thema**  
**Fatale Vrouwen**  
**Wat zijn fatale vrouwen?**  
**Hoe worden ze verbeeld**  
**in de kunst en de muziek?**

**Deze voorstelling**  
**is een aantrekkelijke kruisbestui-**  
**ving**  
**tussen muziek & beeldende kunst**  
**uit verschillende periodes.**

**Ien Bouwmans - sopraan**  
**Noortje Krämer - piano**  
**Maria Timmers - kunstlezing**

Lilith, Hon. John Collier 1887

## Fatale Vrouwen bij Het Klavier

**In het kader van de Bronckhorster Kunst10Daagse van 15 tot 24 mei, houden enkele tientallen galleries, musea en tentoonstellingsruimten in de gemeente Bronckhorst Open Huis en worden bijzondere activiteiten en exposities georganiseerd.** Voor de tweede keer op rij werkt het Klavier mee aan deze Kunst10Daagse Bronckhorst. Ditmaal met een voorstelling die beeldende kunst met muziek verbindt. Het verleidelijke thema van deze avond is Fatale Vrouwen.

In de wereld van de fatale vrouw, gaat het om prachtige vrouwen die door de combinatie van schoonheid en wellust, de man in het verderf storten.

Tijdens deze bijzondere concertlezing bij Het Klavier kunt U een blik werpen in deze geheimzinnige wereld waarin een verbinding wordt gelegd tussen de muziek en de beeldende kunst. Het beeld van de vrouw als een wellustig, verleidelijk en verderfelijk wezen vind je door de eeuwen heen terug als thema in de muziek. Tijdens het concert hoort u dit onder meer in aria's uit de opera Carmen van Bizet, de Tannhäuser van Wagner en Cleopatra's aria uit Julius Ceasar van Händel. Maar ook in de liederen 'la Diva de l' Empire' van Erik Satie en 'Seeräuber Jenny' van Kurt Weill.

In de beeldende kunst wordt dieper ingegaan op de kenmerken, symbolen, attributen, sferen en geschiedenis van de fatale vrouw met werken van Michelangelo, Hans Baldung, Gustav Klimt en Manet. Zo zijn de schilderijen van Edvard Munch veelal de weerslag van zijn persoonlijke ervaringen. Door muziek met beeldende kunst te verbinden ontstaat een completer beeld van deze verleidelijke vrouw die onze wereld al eeuwen bezighoudt, tot in deze tijd.

### Zo kunt u contact met ons opnemen

Kom langs tijdens de  
openingstijden van de showroom

Vrijdag van 9.00 tot 21.00  
Zaterdag van 9.00 tot 15.00  
Of op afspraak

Ambachtsweg 2a  
7251KW Vorden

Voor stemmen, repareren, revisie, verhuur, verkoop en  
accessoires, contact opnemen met  
Jack van Dodewaard  
06-51098865 of 0575-552794  
Mailto: jack@het-klavier.nl

Voor pianoles, concerten en exposities contact opnemen  
met Rita Boshart  
0575-550756  
Mailto: rita@het-klavier.nl

## Interpretatiecursus

Na een succesvolle 'Opfriscursus voor piano' waaraan 5 dames hebben meegedaan uit Vorden en omstreken, volgt er vanaf eind maart een interpretatiecursus van 4 lessen bij Het Klavier. Deze cursus is bedoeld voor pianisten die 'nu echt eens dat favoriete pianowerk goed willen leren spelen'. Er wordt gewerkt in groepjes van 2 personen. Op die manier kun je 'van een afstandje' meeluisteren met de vordering en ontwikkeling die de ander maakt, en is er tevens ruimte voor persoonlijke aandacht. De cursus vindt plaats in de weken 13/14 en 16/17 **Bel voor meer info: 0575-550756**

**Informatie over Het Klavier** Het Klavier Piano's & Vleugels in Vorden biedt aan zowel de beginnende als de gevorderde pianist de mogelijkheid om een instrument te vinden dat bij hem of haar past. Daarbij staan vakmanschap en service hoog in het vaandel. In de showroom staan vrijwel uitsluitend instrumenten in de middenklasse of een hoger prijssegment. Jarenlange ervaring heeft geleerd dat deze instrumenten garantie bieden voor een fraaie klank die, bij voldoende onderhoud, weinig technische problemen geven en zodoende zorgen voor jarenlang speelplezier.

Het Klavier is gespecialiseerd in het taxeren van piano's en vleugels, ook waar het om (zeer) oude instrumenten gaat. Immers, een onafhankelijk en eerlijk advies over de kwaliteit van een instrument is van onschatbare waarde wanneer een kostbare revisie wordt overwogen. Ook de revisie van een instrument is bij Het Klavier in goede handen. In goed overleg wordt bepaald welke stappen noodzakelijk zijn om het specifieke karakter van het instrument weer te laten klinken zoals het ooit de bedoeling is geweest. Het stemmen van een piano of vleugel kan op afspraak in grote delen van Midden - Nederland, Twente en de Achterhoek.

Pianospelen is voor velen een grote wens. In het Klavier is een leskamer ingericht waar lessen worden gegeven door een bevoegd docente. Naast de leskamer bevindt zich een concertzaal die ruimte biedt aan veertig personen. Hier worden regelmatig concerten gegeven door professionele en semi- professionele musici die graag hun medewerking verlenen aan dit festijn. De intimiteit, de bijzondere samenstelling van het programma en de gast- vrijheid hebben reeds vele bezoekers uit het hele land verrast. In oktober wordt de eerste expositie georganiseerd.

Het Klavier is een muzikale, organiserende, professionele man/vrouw zaak. Zij heeft haar deuren wijd open voor pianoliefhebbers, concertbezoekers, (aankomende) pianisten en andere belangstellenden die graag eens van gedachten wisselen over de vele mogelijkheden die Het Klavier te bieden heeft.